

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE VILLAVICENCIO

AREA: LENGUA CASTELLANA

PROYECTO: LECTURA, ESCRITURA Y PUBLICACIONES

DOCENTES:
LEONARDO MEDINA
ADRIANA GONZALEZ
CRISTHIAN CRUZ
BIBIANA LOPEZ

AÑO: 2018

PROYECTO DE LECTURA ESCRITURA Y PUBLICACIONES

PRESENTACIÓN:

Este proyecto es una invitación a leer el mundo, la vida, las complejidades de la existencia humana y la necesidad inminente de rescatar el sueño y la vigilia, un proyecto pensado en tomar al libro y ser la ruta para seguir y perseguir los caminos del hombre, descubrir la fantasía como asimilación necesaria para la realidad. .

La invitación a crear otros mundos, a retomar los sueños, las ideas, las emociones y sentimientos para crear los mundos, para conectar la memoria con el corazón. La lectura y la escritura hace parte de la persuasión, de la necesidad de exponer ante el mundo la opinión, la necesidad de repensar en la memoria y los entornos, la búsqueda de estrategias y acciones pragmáticas para crear argumentos dispuestos a cambiar los rumbos actuales de lo que conforma sociedad y cultura. Igualmente, a soñar es nuevas historias, a exponer nuevos mundos para distanciarse por unos segundos del actual.

Este proyecto es un llamado a interiorizar la lectura y escritura como procesos sociales, formadores y divertidos, es un llamado a estudiantes y profesores a descubrir el placer de leer, la satisfacción de escribir y de que otros conozcan sus ideas.

JUSTIFICACIÓN:

Formar hábitos de lectura y fortalecer la producción de textos ha sido una preocupación de la escuela por mucho tiempo. Cada año se hacen esfuerzos para abordar este tema, sin embargo, no han sido suficientes para lograr el objetivo, tal vez, porque solo se aborda desde el área de castellano o porque la lectura y producción textual se queda en el aula, sabemos que la lectura además de recrear es fundamental para el aprendizaje, no la lectura concebida como decodificación de signos sino la lectura como interpretación de ideas, como portal a la historia, a la cultura y como camino a la reflexión y la crítica. Además de ser la lectura una experiencia enriquecedora, debe ser placentera. Por eso, este proyecto tiene

como ideal trabajar la lectura con diversidad de textos y temas, como un proceso institucional, participativo, integral, continuo y ameno.

La escritura le permite al individuo preservar la historia, la cultura, expresar sus ideas, sentimientos, conocimientos, la escritura es para el ser humano la mejor forma de evidenciar su paso por el mundo, de ahí que abordaremos procesos escriturales, dinámicos, flexibles y asertivos, pero escritos que no se queden guardados en el salón, escritos que sean conocidos por toda la comunidad educativa a través de las publicaciones, para reconocer el valor que tiene la palabra.

Justificado desde la necesidad del estudiante por mejorar sus procesos y enriquecer su intelecto, y plasmar sus ideas, la necesidad de los maestros por tener estudiantes participativos, reflexivos y desde la necesidad de la escuela por formar individuos críticos que lean e interpreten el mundo de la vida y solidifiquen su pensamiento convirtiéndolo en texto.

CONTEXTO:

La escuela normal superior de Villavicencio tiene una población de aproximadamente de 2200 estudiantes para el 2017

Se ha hecho un análisis de la población estudiantil, con base en la información tomada en el 2016, para comprender su estructura social, política y económica, de sus familias.

Las fuentes de información son dos principalmente, la de los padres de familia a través de las fichas de caracterización y la de los estudiantes, por medio de los resultados de las pruebas externa de calidad, Saber.

Los resultados se corroboran en cuanto a las características que se observan en cada una de las familias de estamento social, con la actitud y comportamiento académico en el área de Humanidades Lengua Castellana que demuestra el estamento estudiantil.

Las familias por lo regular, están conformadas por los padres y tres hijos en promedio, pero un significativo porcentaje 25%, solamente registra la madre y uno o dos hijos.

En cuanto al nivel de escolaridad, más del 60% señala haber alcanzado el ciclo de primaria o bachillerato y la gran mayoría está en estrato uno y dos. Un menor porcentaje se ubica en los estratos sociales 3 y 4.

Son personas asalariadas que devengan entre uno y tres salarios mínimos. Un bajo porcentaje señala que devengan 4 o más salarios mínimos mensuales.

En cuanto al tiempo diario que le dedican los padres a sus hijos, para orientaciones de trabajos y tareas escolares, es muy escaso en la gran mayoría de la población; solo le dedican una hora o menos, existiendo bastantes casos en los cuales los padres afirman que no tienen tiempo.

Lo anterior demuestra que por la baja situación económica los padres deben ocuparse todo el tiempo en sus trabajos, por lo tanto el tiempo que les pueden dedicar a sus hijos es mínimo. También incide el escaso nivel de escolaridad, lo cual no les permite una buena orientación en la parte académica como en trabajos y tareas escolares. Los resultados académicos de los menores confirman esta deficiencia, ya que en el área de humanidades Lengua Castellana, los resultados en las pruebas externas de calidad Saber son bajos y medios con un muy escaso porcentaje ubicado en alto.

En la gran mayoría de estudiantes se observa poca actitud hacia el estudio, hay apatía al trabajo académico de entrega, consiente y autónomo. Falta preocupación por el mejoramiento continuo y por una verdadera dedicación a la lectura y escritura. Es muy escaso el porcentaje de los niños que obtienen un nivel alto y superior en el desempeño del lenguaje y literatura.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar acciones pedagógicas que promuevan las habilidades comunicativas: hablar, leer, escuchar, escribir en la comunidad estudiantil de la Escuela Normal Superior de Villavicencio.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Motivar a la comunidad normalista a crear los hábitos de lectura, el fortalecimiento de los componentes de la expresión oral, velocidad lectora y el uso de las herramientas de argumentación para proponer y persuadir en cualquier contexto histórico.
- Crear acciones y hábitos de lectura desde la transversalidad de las áreas, llevando a la práctica los aprendizajes de lectura y escritura en todos los espacios de aprendizaje.

- Incentivar al estudiante a usar las publicaciones, bibliotecas y revistas indexadas como fuentes de información verídica y, al mismo tiempo, ser participe de la creación y la publicación de sus trabajos realizados dentro del proceso de lectura y escritura.
- Crear el gusto por la lectura y la escritura desde la acción autónoma.

PRGUNTAS PROBLEMATIZADORAS

1. ¿Cómo motivar la expresión escrita en los estudiantes de la ENSV a través de sus necesidades influenciadas por su contexto inmediato?
2. ¿Cuál es el impacto de la expresión corporal en la comunicación?
3. ¿Cómo se puede llegar a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la ENSV en las pruebas de calidad?

MARCO CONCEPTUAL

Este proyecto aborda 3 conceptos; lectura escritura y publicación.

Lectura: según Delia Lerner

“Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita”.

Escritura: según Emilia Ferreiro

“Es una forma de relacionarse con la palabra escrita, y les posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas, de sus formas de percibir la realidad, de sus reclamos, en una sociedad democrática”.

Publicación: según el diccionario

Hace referencia al acto mediante el cual se hace público o se da a conocer determinada información, acto, dato, etc. La publicación puede ser en diferentes tipos de soportes que han variado en disponibilidad y en importancia a lo largo de la historia, siendo los más comunes los escritos, impresos o, actualmente, los digitales.

METODOLOGÍA

La lectura y la escritura se abordan mediante una metodología flexible que se sustenta en la construcción del conocimiento mediante la experiencia individual y grupal como lo plantea nuestro modelo pedagógico. De un lado, se encuentra la lectura institucional cada mes, durante la primer hora de clase, rotando los días para no interferir en el desarrollo de las áreas.

De otro lado se hará lectura de un texto literario por periodo, desde el área de lengua castellana y en el desarrollo normal de las clases.

Igualmente, en el desarrollo y proceso de la lectura, se aborda la escritura de manera constante como resultado de los procesos lectores y enfatizando como necesidad inminente para abordar el objetivo del programa. Además de todos los procesos escriturales desarrollados en el aula desde el área de humanidades, se hace selección de los mejores para publicarlos en la separata y el periódico institucional. Por último, se abordan procesos de oralidad como lo son: los recitales, la cuentería, la oratoria y la canción.

MARCO LEGAL

También la ley 115 de 1994, ley general de educación, reglamenta el servicio educativo que comprende el conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación formal, no formal e informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos, metodológicos, materiales, administrativos y

financieros, articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación. En su artículo 5, sobre los fines de la educación en Colombia, dice en algunos de sus numerales.

Numeral 5, la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos adecuados para el desarrollo del saber.

Numeral 9, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y el avance económico y social del país.

Numeral 13, la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando, prepararse para el sector productivo.

El artículo 20, de la Ley General de Educación, en lo concerniente a los objetivos generales de la educación básica, establece los siguientes objetivos en los literales a y c:

a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo

c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana.

PLAN DE TRABAJO 2018

ACCIÓN	DESCRIPCIÓN	OBJETIVOS	TIEMPOS	RESPONSABLES	PRODUCTOS
Día del idioma	En el mes de abril se celebra el día del Idioma, las actividades que se efectúan es promover el respeto, el uso adecuado y el rescate cultural de nuestra lengua materna.	Promover y conmemorar la lectura y escritura de lengua hispana.	Fecha: 25 de Abril de 2018	Adriana María González.	Trabajo en equipo para el rescate de la memoria de la lengua materna.
Encuentro de oralidad y corporeidad	En el mes de junio se realizará el encuentro de oralidad y corporeidad, dando participación a toda la comunidad educativa.	Reconocer la importancia de la comunicación oral efectiva y la relevancia del cuerpo en dicho proceso.	Fecha: 14 de Junio de 2018	Bibiana Patricia López.	Muestra de comunicación oral y corporal.
Exposición institucional	En la semana cultural, el área presenta un trabajo exhaustivo y adecuado en las exposiciones de la semana, evidenciando el trabajo del proyecto lectura-escritura efectuada en el año.	Exponer y presentar el resultado del proyecto de lectura y escritura, como muestra de evidencia del trabajo realizado	Semana Cultural	Cristian Cruz Hernández	Presentación del proyecto grupal del trabajo de lectura y publicaciones.

Realización de concurso de canto en español	En el mes de octubre para la celebración de los cumpleaños de la Escuela Normal, se realiza este encuentro como un certamen interno.	Exaltar el canto y la música como parte fundamental del proceso de comunicación	Semana Cultural	José Leonardo Medina	Concurso canción en español. (Voz Normalista).
---	--	---	-----------------	----------------------	---

ACCIÓN	DESCRIPCIÓN	OBJETIVOS	TIEMPOS	RESPONSABLES	PRODUCTOS
Publicación de la separata y día del idioma	En el desarrollo de los procesos en el aula de escritura libre, se hace una selección de los mejores escritos para formar la separata, pequeños grandes escritores, publicada el día del idioma.	Promover la escritura como herramienta de expresión.	Fecha: 25 de Abril de 2018	Cristian Cruz	cuadernillo literario
Promoción del Proyecto de Lectura, Escritura y Publicaciones	Para el logro y cumplimiento de cada uno de los objetivos que se presentan en el proyecto de Lectura, Escritura y Publicaciones, se presenta un trabajo exhaustivo de promoción desde los primeros días del año escolar, con el propósito de hacer partícipe a toda la comunidad educativa del proyecto.	Generar impacto y lograr hacer visible el proyecto para lograr la participación activa de todo el estudiantado al proyecto de Lectura, Escritura y Publicaciones.	Inicia: 28 de Febrero de 2018	Adriana María González Bibiana Patricia López. Cristian Cruz Hernández. José Leonardo Medina.	Muestra de presentaciones teatrales y actividades publicitarias.

FILBO 2018	La participación activa de los estudiantes en eventos nacionales sobre la lectura y la escritura, construye e incentiva la promoción a la escritura y las publicaciones.	Incentivar a los estudiantes a la escritura y la lectura desde los eventos nacionales.	27 de abril de 2018	Bibiana Patricia López.	Salida pedagógica, como producto de las actividades de la separata.
Talleres de Promoción de Lectura	Talleres de lectura y escritura bimestral que, se efectúa desde la transversalidad. La participación activa será de toda la institución, promovido desde el área para trabajar simultáneamente.	Promover la lectura desde la transversalidad, con el propósito de entregar herramientas para todos los espacios de aprendizaje	20 de Marzo de 2018 23 de Mayo de 2018 09 de Agosto de 2018 02 de Noviembre de 2018.	Adriana María González Bibiana Patricia López. Cristian Cruz Hernández. José Leonardo Medina.	La realización de los talleres de lectura y escritura. Evidencia del producto efectuado.
Periódico.	La publicación del periódico es una muestra necesaria para evidenciar los resultados de un proceso exhaustivo de lectura y escritura. En él, se presenta todo un conjunto del trabajo realizado durante el año.	Promover la participación de la escritura y la publicación, igualmente, incentivar el trabajo periodístico e investigativo.	1ra semana de Noviembre del 2018	José Leonardo Medina.	Cuadernillo, estructura del periódico con información del año y artículos, evidencia fotográfica.

Lecturación.	Se realizar una lectura, simultánea durante una hora con toda la entidad educativa, para la promoción de la lectura en diferentes formas y contextos. Igualmente, socializando la necesidad de crear e imaginar otros mundos y espacios.	El propósito es asumir la lectura como un proyecto institucional necesario donde toda la comunidad hace partícipe de ello.	02 de Noviembre de 2018	Adriana María González	Entrega de los documentos de lectura y socialización de la lectura. (Evidencia fotográfica).
Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá	Hacer partícipe a parte de la comunidad educativa a uno de los magnos eventos más importantes de la literatura y las artes del país, como propuesta de reconocer otros espacios literarios y hacer visible la necesidad de trabajo el arte teatral.	Presentar a la comunidad el evento FITB como otra propuesta de lectura y promoción y acercamiento a la cultura y una lectura crítica social.	Fechas del evento: 15 de marzo de 2018 al 01 de Abril del 2018	Adriana María González Cristian Cruz Hernández	Salida pedagógica al evento. (Evidencia Fotográfica.)

NOTA: los recursos de este proyecto está sujeto a presupuesto institucional.

PROYECTO
Lectura, producción literaria y publicaciones

su finalidad

Potenciar las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de la Escuela Normal Superior de Villavicencio

**Mejoramiento del desempeño académico.
Mejora la comunicación institucional
Incentivar el espíritu investigativo
(estudiante-contexto)**

ESTRATEGIAS
POLITICAS Y OBJETIVOS
INSTITUCIONALES

ESTRATEGIAS

Taller Juego

**Ambiente de formación intelectual,
pedagogía, tecnología,
ética y valores**

PRINCIPIOS

CONTEXTO

**Desarrollo del pensamiento reflexivo
Autonomía en la construcción del conocimiento
Fomento de la creatividad**

HORIZONTE INSTITUCIONAL

Construcción y reconstrucción del conocimiento a través de su interacción con el medio.

**Formación de maestros críticos, reflexivos,
autonomos, responsables y trascendentes**

Desarrollo de competencias básicas, laborales y ciudadanas.

MODELO DE LA ACCIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN

DISPOSITIVOS